

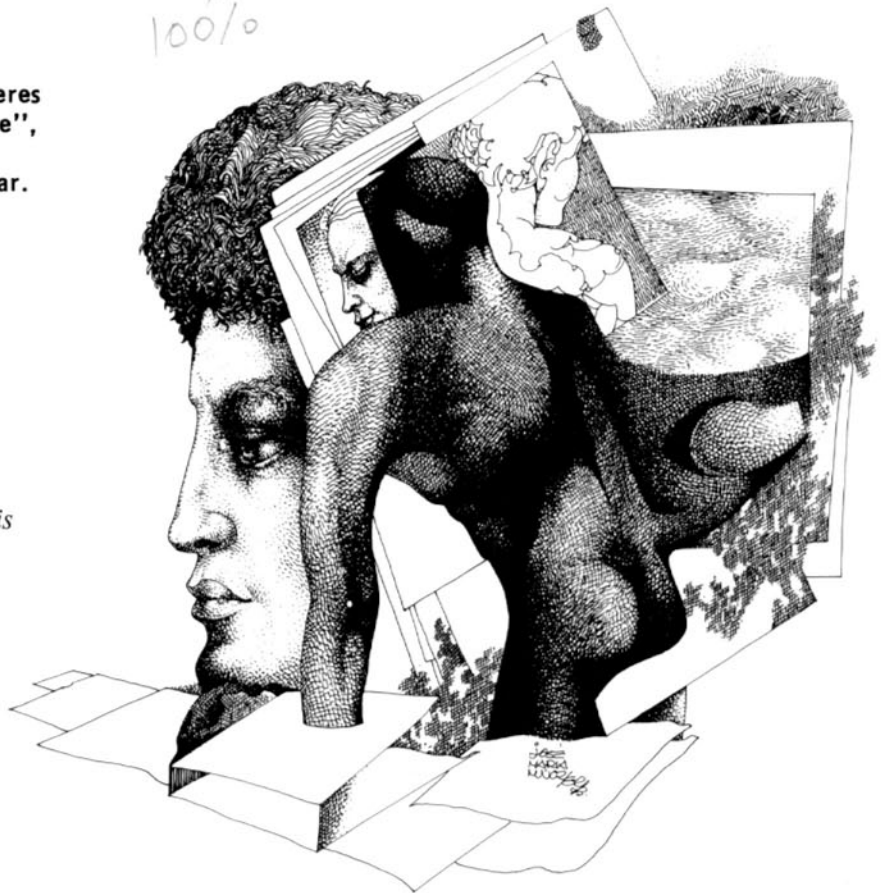
a Roberto Albandoz, que de bones a primeros
perceo "allevantare nel so esnaliu la Muerte",
n'alcordanza.

Y tamién a Salvador Espriu y Andresu Solar.

N. A. 30-5-85

MUERTE DE POETA

*Un Xeneral, sable, lloredada,
mansulines tropes y tratamientu
d'Usía, nel meyor cuartu
del meyor hospital del so país,
que primiere a sangre y fuelbu,
a consejos de guerra y mañanderos
axusticiamientos, morría de tromboflebitis
y nun llugar cualquiera
de la rebalba xografía usquera
yeren metrallaos y feridos y muertos
cuatru melitantes ñacionalistes; Chinto
Candelero Peña, de ventitrés años
d'edá, casáu y pá d'un fiú pequenín
entá, muerre sotripau per un derrabe
carbón cuando trabayaba nel esterior
de les explotaciones de l'impresa
minera "Altu Bierzu S.A.", asistiada
nel pueblu leonés de Tremor d'Arriba
nel que ñaciere'l tal obreru
falleció; el pentor Salvador
Dalí diz, na Torre Galatea
de Figueres (Gerona), onde vive
rodiadu enfermeres, mélicos y collaboraores,
nuna perllarga entrevista periodística
"que'l Arte modernu ye
una catástrofe"; en Colliure de Francia,
celebren el cuarenta y seyes
cabudañu de la muerte d'Antonio
Machado, y na Lorena franxute
un españíu de metano mata a ventidós
mineros y fiere a cientu tres más, mentantu
que, y a modu de torna o contrapesu
cabu Nilbao, al esfronase escontra
la lladera'l monte Oiz
el Boeing 727 d'Iberia "Alhambra de Granada",
morrien les cientu cuarenta y ochu
presones, el gudari del versu y abertzale
de les metáfores, Roberto Albandoz
ente elles, que nélli diben
y a los setenta y dos años*



"ayeri viénres dñi 22 de febreru
a les 11.30 hores, na Clínica Quirón
de Barcelona, y pola cuenta un paru
cardiacu morría'l poeta Salvador Espriu"
(de los pedióricos) y un ábanu xente,
tres ministros, el de Cultura, Defiensa
y Sanidá, na primera filera
ascuchando la pedricazaña de Mosén
Martín Anagat, acompañárenlu llueu
fasta'l so queríu cimenteriu
allugau nun cuetu desque'l que se pué
güeyar tola costa'l Maresme,
na so poética Sinera, ente'l cánciu
solitariu y fonderamente sintíu
de Marina Rosell y el comuñal "Els Segadors"
de tolos persentes, y los noventa
y dos años de J. V. Foix.

en Mieres del Camin y Turón / 26-2-1985

NEL AMARO

UN General, sable, laureada, obedientes tropas y tratamiento/ de Usía, en la mejor habitación/ del mejor hospital de su país, que oprimiera a sangre y fuego, a consejos de guerra y tempraneros/ ajusticiamientos, moría de tromboflebitis/ y en un lugar cualquiera/ de la rebelde geografía vasca/ eran ametrallados y heridos y muertos/ cuatro militantes naciona- listas; Jacinto/ Candelero Peña, de veintitrés años/ de edad, casado y padre de un hijo chiquito/ todavía, muere aplasta- do por un desprendimiento/ de carbón cuando trabajaba en el exterior/ de las explotaciones de la empresa/ minera "Alto Bierzo S.A.", ubicada/ en el pueblo leonés de Tremor de Arriba/ en el que naciera el tal obrero/ fallecido; el pintor Salvador/ Dalí declara, en la Torre Galatea/ de Figueras (Gerona), donde vive/ rodeado de enfermeras, médicos y colaboradores, en una larguísima entrevista periodística/ "que el Arte moderno es/ una catástrofe"; en Colliure de Francia, celebran el cuarenta y seis/ aniversario de la muerte de Antonio/ Machado, y en la francesa Lorena/ una explo- sión de metano mata a veintidós/ mineros y hiere a ciento tres más, mientras/ que, y a modo de torna o contrapeso/ en las cercanías de Bilbao, al chocar contra/ la ladera del monte Oiz/ el Boeing 727 de Iberia "Alhambra de Granada", morían las ciento cuarenta y ocho/ personas, el gudari del verso y abertzale/ de las metáforas, Roberto Albandoz/ entre ellas, que en él viajaban/ y a los setenta y dos años/ "ayer viernes día 22 de febrero/ a las 11.30 horas, en la Clínica Quirón/ de Barcelona, y a causa de un paro/ cardíaco moría el poeta Salvador Espriu"/ (de los periódicos) y una multi- tud de gente, tres ministros, el de Cultura, Defensa/ y Sanidad, en la primera fila/ escuchando el sermón de Mosén/ Martín Anagat, le acompañarían luego/ hasta su querido cementerio/ situado en un altozano desde el que se puede/ admirar toda la costa del Maresme, en su poética Sinera, entre el cántico/ solitario y profundamente sentido/ de Marina Rosell y el colectivo "Els Segadors"/ de todos los presentes, y los noventa/ y dos años de J.V. Foix.