



MUTACION

*El vértigo de la ciudad
prepara su inmediato desenlace.
Hay un maquillaje seduciendo
la rigidez de cada esquina.*

*La noche reduce su volumen.
Haber nacido hombre
no me permite conocer
el fondo de todos los secretos.*

*He consentido en amar deprisa,
ganando algunas horas
para facilitar en lo posible
la trayectoria de mi instinto.*

*En línea con los últimos desvanes,
el ritual del drama nocturno
ha pasado a limpio
mi entrega de infortunios cotidianos.*

Alfonso Pascal Ros