

BLANCA ANDREU

Nación en Coruña, vivió su infancia y adolescencia en Orihuela y, a los veinte años, se trasladó a Madrid, donde reside.

En 1980 ganó el «Premio Adonais» con su libro *De una niña de provincias que se vino a vivir en un Chagall*. Su segundo libro, *Báculo de Babel*, obtuvo en 1982 el «Premio Mundial de Poesía Mística Fernando Rielo». Ambos títulos han sido reeditados varias veces. *Capitán Elphistone*, su tercer libro, fue publicado en 1988.

En 1981 ganó asimismo el «Premio de Cuentos Gabriel Miró» y en 1982 le fue otorgado el «Icaro de Literatura».

Sus dos primeros libros han sido editados en Francia, en traducción de Laurence Breysse (*Le Bâton de Babel*, París, Éditions de la Différence, 1992) y poemas suyos han sido incluidos en antologías nacionales y extranjeras.

Con el título de *El sueño oscuro*, Blanca Andreu recopila su poesía entre 1980 y 1989.

blanca andreu



Extraño no decirlo y hablar hidras pensadas
o hacer poesía y cálculo,
extraño no contarte que el cianuro Cioran viene sobre las diez,
o viene Rilke el poeta
a contarme que sí, que de veras tú pasas a mi sangre
pero de qué nos sirve.

Veneno y sombra extraña, extraño no decirlo, de metales
muy fríos
y faltos de latido:
amor, es eso, yo bebo violas rotas,
pienso cosas quebradas,
en verdad yo me bebo la infancia del coñac,
bebo las locas ramas virginales,
bebo mis venas que se adormecen para querer morir,
bebo lo que me resta cuando dejo mi cuello
bajo la luna de guillotina,
bebo la sábana de los sacrificios y bebo el amor que salpica
sueño
pero de qué nos sirve.

poema de