

**“NO ESPERES QUE ALGO  
AJENO A TI TE SALVE”**

*Dejamos el desierto  
para saber del mundo y sus afanes;  
lo abandonamos todo  
pensando que al final encontraríamos  
la ciudad habitada  
de la que nos hablaron en silencio  
nuestros antepasados.  
Inútil fue buscar sus esplendores,  
sus siluetas humanas  
descritas hasta el mínimo detalle  
en los textos antiguos.  
Nada hallamos más firme que unas ruinas  
como único vestigio  
de aquello que tal vez fuimos nosotros.*

**DULCE DIOS DE LA AMARGURA**

*Pobre del corazón que no haya sido  
confortado por una brisa fresca  
en medio de sus íntimos desiertos,  
a través de un verano. Pobre y triste  
del corazón que, ingrátido, padece  
la esperanza de anclarse en lo más hondo  
de su pura ansiedad, oh triste y dulce  
corazón detenido, consagrado  
en el ara invisible de otro cuerpo  
donde le niegan culto. Dulce y solo,  
como un dios que camina por sí mismo,  
aparentando amar, aparentando  
vivir de la apariencia. Solo, dócil  
corazón sin un nombre que le siga,  
que le preste latidos o le encienda  
alguna llama para el sacrificio  
donde celebrará su pobre muerte.*

DESNUDO Y COMISARIO POLITICO.



## DOS VISIONES

Me mira, y en sus ojos  
no soy yo quien se hunde,  
sino aquella muchacha que ofrendaba  
su desnudo de luna cada noche.

Sonríe, y en sus labios  
no soy yo quien alienta,  
sino aquella mujer que amanecía  
tras el declive oscuro de su cuerpo.

¿Quién es, por qué me busca  
si no cuenta conmigo  
a la hora de amar, si sólo debo  
conformarme con su fotografía?