

LUCÍA MUÑOZ

Nació en Bayamo, en la región oriental de Cuba, en 1953. Es licenciada en Letras y en su corta trayectoria como poetisa ha obtenida numerosos premios literarios entre los que destacan: Mención en el Concurso Iberoamericano de Poesía Panamá'80; Primera mención en el Concurso Latinoamericano de Poesía "Rubén Darío", de Nicaragua en 1985 y otros en certámenes de Cuba.

A la poesía de esta joven ningún tema humano le resulta ajeno. Su verso es sencillo, casi diría que coloquial, aunque renuncio a encasillarla en el "coloquialismo" tendencia muy cultivada en la isla hace algunos años. De cualquier modo, la poesía de Lucía Muñoz aparece ante el lector sencilla, pura, sin artificios, diáfana como su creadora. Cualquiera podría reconocerse en estos versos que siempre transmiten un sentimiento y más preocupados que por la forma (y existe rigor formal en ellos) se proponen transmitirnos un contenido.

lucía muñoz

poemas de

POQUITO DE AGUA

*En el hueco de tu mano
yazgo,
dulcemente acurrucada
huyendo del viento de la noche
que me daña,
de todos los ruidos del mundo,
para ser siempre
ese poquito de agua en tu mano,
apagador eterno de tu sed.*

AUTORRETRATO

*A veces vienen palomas
a mi odio
alentando contra los amaneceres,
a veces se me llena el día de jazmines
y sucumbo irremediable a su perfume,
a veces es una sonrisa
o una mano tibia
que corta rosas a lo lejos.*

EL GATO ES TAMBIÉN UNA NECESIDAD

*El gato es también
una necesidad de compañía
antigua como el hombre,
un deseo de romper el silencio
mientras limpias pescado
o derramas
leche fresca en la mesa
pero
más acompaña su mirada
cuando hiere la noche con lloviznas,
los demás duermen,
y tú has llamado urgente
para decir que no vendrás.*



Lucía Muñoz

LOS AMANTES, LOS LOCOS

Los amantes,
¿dónde fueron?
en qué repliegue de la noche
hacen el amor
por qué no vienen bajo las estrellas,
sobre la tierra blanda del huerto
y el olor del naranjo.
¿Dónde fueron los amantes, los locos
que se desnudaban bajo la lluvia,
los que desafiaban el frío
con la piel húmeda de besos.
¿Dónde están?
¿por qué no corren sobre la luz del tiempo,
por qué no rompen la distancia
y se buscan otra vez,
por qué no olvidan
el reloj, la plaza, el qué dirán,
por qué no van contra las aguas
del río,
espejo que devuelve
sus cuerpos desnudos,
sus rostros sonrientes.