

Dos sonetos

DE JOTA

*apuesto todo a la alegría/ dejo
mi queja y juego al rojo con mi ceja/
cejo... si el aire libre abre otra reja
y salta la chistera del conejo/*

*(absorbe la añagaza más espejo
que luz vital la vieja moraleja)
la hiél del alacrán sólo festeja
la risa no cumplida en tu pellejo/*

*si negro es el color/ yo te aconsejo:
apuesta por el rojo/ sangre o teja/
y no dejes que tajen tu gracejo.../*

*y dale que te da/ llégate a viejo/
entrégate a la danza y a la almeja/
y tómate una sopa de cangrejo/*

AUTORRETRATO

*poetizable vulgo/ convertible/
al borde del abismo-me orinando/
oficio de tinieblas voy forjando/
creándome el silencio más temible/*

*carezco ya de clero discutible/
(más solo que la una en san fernando)
escóndome en mi esquina y/ orillando/
me siento aún muy no reconocible/*

*me aliento y me masturbo/ y me desdigo/
(me importa un higo el hábito del fraile)
yo voy del caño al co.../ a lo que digo*

*y pongo este soneto por testigo/
que soy la pieza clave de mi baile/
y soy un baile absurdo/ pero sigo...*

Pablo Glez. de Langarika